

# 景文高中 106 學年度

## 人間福報閱讀心得

班級：英三 3

圖書股長：陳思源

導師：林雅文



## 大膽迎向風險 AI 還沒學會

AI 人工智慧近來成為火紅的關鍵字，面對未來教育，第一位被「奇點大學」錄取的台灣人、台北科技大學互動設計系助理教授葛如鈞表示，未來三十年間，科技變化速度將超乎想像，電腦會自己寫程式，人工智慧能自己研發人工智慧，他提醒，「把人訓練得更像人」及「勇氣教育」才是學校教育最重要的任務。

智能時代是解決人解決不了的問題、了解人不了解的東西；機器人做人的事沒什麼了不起，機器做人做不了的事情才了不起；人類要做的是讓孩子去做最好的人、智慧的人；僅僅死背書本、僅僅學習數理化，「如何迎接與機器的比賽？」

分享同學：張哲瑜



## 夏天不見了 古文明消失 都是因為它

印尼著名景點峇里島上的阿貢火山最近噴發頻繁，火山灰衝上 9 公里天際，周邊 10 萬居民撤離。據日經中文網報導，從阿貢火山 9 月出現噴發預兆到現在，已造成近 450 億台幣損失。印尼當局認為，活躍的火山活動還將持續，恐對經濟造成長期影響。火山噴發能大幅改變地貌，有時甚至會毀滅城鎮，大自然的力量實在驚人，人何其渺小？卻自大地以為可以掌控一切！ 分享同學：蔡博宇

## 皮影師 帶學生寫傳奇

台北市萬華區大理國小，十一年前在當時熱愛童玩的校長邱豐盛支持下，將「影子傳奇劇團」請進校門，成立皮影隊，並將皮影戲融入校本課程，不少學生都是皮影隊的小演員；學生努力得到肯定，走出校園站上售票舞台。不少皮影隊成員都說「超開心，每天都想來」，私下還會在教室內讀台詞、練劇本。傳統藝術文化的傳承，深入校園、往下扎根，這是非常值得仿效之教學方式及構想。

分享同學：江好羚

## 說話的要領

說話，是一種技巧，也是一種藝術，更是溝通人際往來的工具。古今中外對說話的重要性有不少至理名言，例如《論語》云：「一言之興邦，一言以喪邦。」西方諺云：「上天給人二目、二耳、一口，樣人多看多聞兒少說。」孫子亦言：「贈人以言，重於珠玉；傷人之言，甚於箭戟。」因此說話要合乎身分，要恰到好處，更要適可而止，切勿因失言而取禍，更勿因多話而令人生厭，或因說虛妄之言而被人瞧不起，乃至因輕言而為人所辱。

說話的目的是要溝通彼此的思想、看法；說話可以估量一個人的人格、個性和知識。一個人對一件事的看法、觀點如何，在一番談話之後，幾乎可以表露無遺。因此，先思而後發言，可以減少說話的過失。星雲大師的這篇文章，使我受益良多。分享同學：李紹華

---

## 神奇寶貝 七星潭垃圾

周宜賢與友人今年二月前往七星潭遊玩，原本只是單純賞海之旅，卻在人煙稀少處發現海岸布滿許多垃圾，激發他與另外兩位友人成立藝術團體 One One & One 替垃圾拍片的計畫。

大部分的人看到這麼多垃圾時，都會選擇性逃避不去看，但當你把垃圾拿起來襯上藍天白雲得乾淨背景，它們其實都有既扭曲又有趣的樣子。One One & One 的海洋攝影展，正在位於台北市的 INTZUITION 以覺學展出，現場也展示他們撿拾的垃圾實品，以及淨灘行動的影片，讓大家看見海洋垃圾的不同樣貌。創意的激發往往在不經意之時，但一顆好奇而細膩的心絕對是不可少的。

分享同學：林好儒

## 動物蠟燭 點燃創業夢

七年級創業家鄧凱文，和他大兩歲的哥哥鄧凱元，從租屋處開始發跡，一開始手工製作立體造型蠟燭，在服飾店寄賣，後來共同創立品牌，以造型蠟燭打開知名度，去年營收破五百萬元。鄧凱文和哥哥不只是手足，也是事業好夥伴，他希望品牌十年後還存在，並要擴展國外市場。大環境不佳，青年創業似乎成了一條充滿風險，卻又不得不走的路！同為青年得我們，不得不思考自己的未來。

分享同學：王玟洳

## 龍應台 南北最大差距是空氣

空汙議題延燒，前文化部長龍應台在臉書發文，為南部人生活的空氣品質不平，她說，「做夢也沒想到，空氣竟然是南北差距最劇烈的一件事」，她呼籲「在台北

做決策的人，搬來屏東住吧。感同身受時做出的決策，不一樣」。空汙的問題讓她十分震驚，她說，這已經不是地方政府可以解決的，而是需要中央提出長遠的解決策略。龍應台心有所感地說：「鄉村幸福，才是真正的幸福。」台灣的空汙問題，確實不容忽視。分享同學：陳思源

## 石門水庫 心頭好沉重

石門水庫在十一月二十八至三十日連續三天最高有效蓄水量都達二百四十五點二公尺，最高到二百四十五點二三公尺，寫下石門水庫建壩最高蓄水紀錄。不過蓄水高度破紀錄不代表蓄水量增加，因水庫底部已有一億噸的淤沙，占水庫容量三分之一，清淤成為不能迴避的問題。石門水庫扮演灌溉、民生與工業用水角色，除了供應桃園還要支援新北、新竹身兼數職。抽沙船是石門水庫清淤工具，但是面對水庫一億噸泥沙，恐怕不是有效的辦法，政府仍須尋求更好的解決方法。

分享同學：潘婉誼

## 北韓 9 月核試爆 餘震至今

北韓 9 月初進行第六次核子試爆，引發芮氏規模六點三強震，且至今仍發生多起餘震，最近一次於九日發生，被美國地質調查所測得兩起餘震。在餘震不斷之際，外界對該國核試場的地下情況表示擔憂。北韓的挑釁行為在國際間埋下一顆震撼彈，使世界和平充滿了隱憂。分享同學：趙好欣

## 余光中辭世 抹去鄉愁

「小時候，鄉愁是一枚小小的郵票……」這是詩人余光中最膾炙人口的詩作〈鄉愁〉，也象徵他用如歌的新詩，串起兩岸三地共同的文化記憶。昨天(12/14)這位詩壇巨人病是高醫大附設醫院，享壽八十九歲。

余光中高中便提筆寫詩，兼擅詩、散文、評論與翻譯，創作七十年來寫了上千首詩，著作逾七十本。詩風與文風的多變、多產與多樣，盱衡同輩晚輩。同為詩壇大家的鄭愁予指出，論全方位的文學造詣、以及高潔之人格表現，余光中是「詩壇第一人」，在華文現代詩壇「沒人可超越他」。這位令人景仰的詩人離去了，曾讀過他的作品的我深感遺憾，也是台灣文壇之損失。分享同學：蔡婷宇



讀報現況：**圖書股長**帶領大家一起讀報！



讀報特寫